

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

**«РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ВЕЛӢДАН ШӢРИН»
КОМИ РЕСПУБЛИКАСА КАНМУ ВЕЛӢДАН УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
РЕСПУБЛИКИ КОМИ
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ»**

Принята
Педагогическим советом
Протокол от 30.08.2022 № 1

Согласована
Заместитель директора
Булышева Е.В.

Утверждена
приказом ГОУ РК «РЦО»
от 31.08.2022 № 01-12/143

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«В МИРЕ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Возраст обучающихся: 7 - 11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Кабицкая Л.И. -
учитель начальных классов,
Немчинова С.А. –
педагог дополнительного образования,
Сибатова А.Ф. –
педагог дополнительного образования

Сыктывкар 2022

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Пояснительная записка	3
2. Календарный учебный график	9
3. Учебный план и содержание программы на 108 часов – 1 группа	10
4. Учебный план и содержание программы на 108 часов– 2 группа	15
5. Учебный план и содержание программы на 108 часов – 3 группа	18
6. Календарно-тематическое планирование 1 группа	21
7. Календарно-тематическое планирование 2 группа	30
8. Календарно-тематическое планирование 3 группа	35
9. Методическое и материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы, в т.ч. список литературы	39
10. Оценочные и методические материалы	40

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире литературы» (далее – программа) - разноуровневая программа социально-гуманитарной направленности, рассчитана на учащихся 7-11 лет, обладающих стандартным общеобразовательным уровнем освоения литературного чтения, находящихся на длительном лечении в ГБУЗ РК «Детский санаторий «Кедр».

Содержание и материал программы соответствует базовому уровню сложности. Программа обеспечивает преемственность обучения с образовательными программами начального общего образования по литературному чтению и позволяет обеспечить усвоение содержания предмета «Литературное чтение» определенного уровня и достижение учащимися результатов изучения, позволяющих успешно продолжить обучение в школе.

Актуальность программы.

Современное качество образования по литературному чтению в начальной школе определяется уровнем овладения учащимися ключевыми компетентностями – способностями к самостоятельной деятельности в учебном процессе, в использовании приобретенных универсальных учебных действий, знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется: овладением навыка чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, формированием читательской самостоятельности.

Актуальность программы состоит в том, что литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения программы обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы: русский язык, история, окружающий мир, математика и др.

Цели реализации программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основные задачи.

Образовательные задачи:

учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;

формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;

работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Развивающие задачи:

развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;

расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

Воспитательные задачи:

обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

Программа разработана на основе примерной программы «Литературное чтение» под редакцией Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной.

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9.развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10.формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1.овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2.освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3.формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4.формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5.освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6.использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7.овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

8.овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

9.готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

10.определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

11.готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

12.овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

Предметные результаты:

1.понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2.осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3.понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4.достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования

художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5. умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Основное содержание программы

Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения. Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями,

находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Принципами обучения по программе являются: дополнение и углубление знаний по литературному чтению, полученных в рамках образовательной программы по литературному чтению на соответствующем уровне начального общего образования, максимальное использование возможностей, знаний, интересов самих учащихся с целью повышения результативности их обучения.

В процессе реализации программы используются учебники по литературному чтению под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, которые включают литературные произведения и произведения устного творчества народов. А также все виды речевой и читательской деятельности, и направлены на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения, что обеспечивает в т.ч. преемственность настоящей программы программам начального общего образования, т.к. учащиеся во время пребывания в санатории не обучаются по общеобразовательным программам.

Для активизации деятельности учащихся, формирования мотивации к изучению литературного чтения теоретические занятия чередуются с практическими, в содержание программы включен раздел «Разноцветные страницы».

Формы контроля

Текущий контроль организуется на занятиях в форме проверки практических заданий учащихся в устной форме. Подведение итогов обучения осуществляется по окончании пребывания учащихся в санатории (21 день). В качестве контроля в программе предусматривается выполнение проверочных работ по изученным темам в формах, предусмотренных учебным планом, которые оцениваются по пятибалльной системе. Они позволяют выявить уровень понимания материала и закрепления навыков по каждой теме для каждого учащегося. Это стимулирует учащихся к самостоятельности и активной работе на каждом занятии.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Учащиеся, зачисленные на обучение, фактически учатся по данной программе 21 день (3 учебных недели), что определяет специфику обучения в условиях санатория.

Форма обучения – очная. Занятия проводятся по группам:

1 группа состоит из двух подгрупп (1 подгруппа - учащиеся 7-8 лет, 2 подгруппа – учащиеся 8-9 лет) (обучение проводится одновременно в одном классе).

2 группа – учащиеся 9-10 лет;

3 группа – учащиеся 10-11 лет.

В программе предусмотрены 3 варианта учебно-тематических планов: 108 часов в год для учащихся 7-8 лет, 8-9 лет (1 группа), 108 часов в год для учащихся 9-10 лет (2 группа), 108 часов в год для учащихся 10-11 лет (3 группа), по 3 занятия в неделю.

В результате обучения, учащиеся будут готовы к продолжению обучения в школе, в которой они получают начальное общее образование. Занятия по данной программе создают благоприятные условия для развития познавательной активности учащегося и его самореализации. Программа способствует социализации и повышению самооценки учащихся.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	июнь	36 недель	1 уровень 108 ч. 2 уровень 108 ч., 3 уровень 108 ч. Всего: 324ч.	по 3 часа в неделю, продолжительность занятия - 35 минут

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 группа
Подгруппа 7 - 8 лет

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Чтение	63	32	31	
1.1	Добукварный период	13	7	6	
1.2	Букварный период	41	20	21	
1.3	Послебукварный период	9	5	4	
2	Литературное чтение	45	18	27	
2.1	Жили-были буквы	5	3	2	
2.2	Сказки, загадки, небылицы	4	2	2	
2.3	Апрель, апрель. Звенит капель!...	4	2	2	
2.4	И в шутку, и всерьез.	5	3	2	
2.5	Я и мои друзья.	4	2	2	
2.6	О братьях наших меньших.	5	2	3	Проверка навыка чтения
3.	Сказка за сказкой	5		5	Проверка навыка чтения
4	В гостях у природы «Времена года»	4		4	Проверка навыка чтения
5	Разноцветные страницы	9	4	5	Защита проекта
	Всего:	108	50	58	

Подгруппа 8 - 9 лет

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Самое великое чудо на свете	3	1	2	
2	Устное народное творчество	9	4	5	
3	Люблю природу русскую. Осень.	6	3	3	
4	Русские писатели	9	5	4	
5	О братьях наших меньших	6	3	3	
6	Из детских журналов	6	3	3	Защита проекта
7	Люблю природу русскую. Зима.	6	3	3	Проверка навыка чтения
8	Писатели детям	9	4	5	Проверочная работа
9	Я и мои друзья	9	5	4	Проверочная работа
10	Люблю Природу русскую. Весна.	6	3	3	Проверочная работа
11	И в шутку, и всерьез	12	6	6	Проверочная работа
12	Литература зарубежных стран	9	5	4	Проверка навыка чтения
13	В гостях у природы «Времена года»	4		4	Проверка навыка чтения
14	Современная русская литература	5		5	Проверка навыка чтения
15	Разноцветные страницы	9	4	5	Защита проекта
	Всего:	108	49	59	

Содержание программы

1 уровень

Подгруппа 7 - 8 лет

Добукварный период (13 ч.)

Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Деление слова на слоги. Ударение. Звуки в словах. Гласный звук [а], буквы *А, а*. Гласный звук [о], буквы *О, о*. Гласный звук [и], буквы *И, и*. Гласный звук [ы], буква *ы*. Гласный звук [у], буквы *у, у*.

Букварный период (41 ч.)

Согласные звуки [н], [н'], буквы *Н, н*. Согласные звуки [с], [с'], буквы *С, с*. Согласные звуки [к], [к'], буквы *К, к*. Согласные звуки [т], [т'], буквы *Т, т*. Согласные звуки [л], [л'], буквы *Л, л*. Согласные звуки [р], [р'], буквы *Р, р*. Согласные звуки [в], [в'], буквы *В, в*. Гласные буквы *Е, е*. Согласные звуки [п], [п'], буквы *П, п*. Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м*. Согласные звуки [з], [з'], буквы *З, з*. Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Согласные звуки [б], [б'], буквы *Б, б*. Чтение слогов, слов, предложений с буквами *Б, б* и *П, п*. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. Согласные звуки [д], [д'], буквы *Д, д*. Гласные буквы *Я, я*. Согласные звуки [г], [г'], буквы *Г, г*. Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч, ч*. Буква *ь* — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Чтение текстов с изученными буквами. Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш, ш*. Твёрдый согласный звук [ж], буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Гласные буквы *Ё, ё*. Звук [й'], буквы *Й, й*. Согласные звуки [х], [х'], буквы *Х, х*. Гласные буквы *Ю, ю*. Новогодние загадки, стихи. Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц, ц*. Гласный звук [э], буквы *Э, э*. Мягкий глухой согласный звук [щ']. Разделительный *ъ* и разделительный *ь* знаки. Алфавит.

Послебукварный период (9 ч.)

Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин, С.Маршак, В.Берестов. К. Ушинский. История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские.) В. Крупин. Первый букварь. А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. К.И. Чуковский. Телефон. К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. В.В. Бианки. Первая охота. С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. М.М. Пришвин. Предмайское утро. Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Весёлые стихи Б. Заходера. Весёлые стихи В. Берестова. Песенка — азбука.

Жили-были буквы (5 ч)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Сказки, загадки, небылицы (4 ч)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

Апрель, апрель. Звенит капель! (4 ч)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

И в шутку и всерьёз (5 ч)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (4 ч)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (5 ч)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Викторина «В мире животных», по произведениям В. Бианки.

Сказка за сказкой (5ч.)

Сказки народов мира. «Лиса и кувшин». Старик и два медвежонка. (Русская народная сказка). «Заяц и черепаха». (Ингушская сказка). «Волк и лощадь» (Румынская сказка). «Добрый крестьянин». (Японская сказка).

В гостях у природы «Времена года» (4ч.)

Рассказы о природе. Весенние сказки. Г. Скребицкий «Счастливый случай», И. Иваненко «Одуванчик». Летние истории. Ю. Яковлев «Солнце с белыми лучами», Ф. Абрамов «Жара».

Осенние сказки. Н. Сладков «Осень на пороге». Зимние истории. С. Иванов «Каким бывает снег», И. Соколов-Микитин «Зима вьюжная».

Разноцветные страницы (9 ч.)

От звука к букве, от буквы к слову. Чудесные превращения слов. Как появились загадки. Тайна загадок. Пословицы и поговорки. Исследуем пословицу. Чтение стихов и рассказов о буквах. Конкурс чтецов «Мои любимые стихи». Конкурс рисунка «Моя любимая книжка».

Подгруппа 8 - 9 лет

Самое великое чудо на свете (3 ч.)

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Напутствие читателю Р. Сефа.

Устное народное творчество (9 ч.)

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (6 ч.)

Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина.

Русские писатели (9 ч.)

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

О братьях наших меньших (6 ч.)

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова.

Из детских журналов (6 ч.)

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (6 ч.)

Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». Новогодняя быль С. Михалкова. Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Новогодние загадки и стихи.

Писатели детям (9 ч.)

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А. Л. Барто. Стихи. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей.

Я и мои друзья (9 ч.)

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (6 ч.)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской.

И в шутку, и в серьез (12 ч.)

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

Литература зарубежных стран (9 ч.)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук». Викторина «В мире животных», по произведениям В. Бианки.

В гостях у природы «Времена года» (4ч.)

Рассказы о природе. Весенние сказки. Г. Скребицкий «Счастливый случай», И. Иваненко «Одуванчик». Летние истории. Ю. Яковлев «Солнце с белыми лучами», Ф. Абрамов «Жара». Осенние сказки. Н. Сладков «Осень на пороге». Зимние истории. С. Иванов «Каким бывает снег», И. Соколов-Микитин «Зима выюжная».

Современная русская литература (5ч.)

Рассказы о правилах поведения. Я.Л. Аким «Жадина». В.Д. Берестов «Дружно ударились». В. В. Вересаев «Братишка». А. Гайдар «Совесть». К.В. Драгунская «Лекарство от послушности»

Разноцветные страницы (9 ч.)

Антонимы в пословицах. Фразеологизмы. Скороговорки. Сочиняем загадки. Сказочные приметы. Как говорят сказки. Сочиняем сказку. Конкурс чтецов «Мои любимые стихи». Конкурс рисунка «Моя любимая книжка».

Планируемые предметные результаты 1 группы

Подгруппа 7 - 8 лет

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов, и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах.

Подгруппа 8 - 9 лет

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2 группа
Группа 9 - 10 лет

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Самое великое чудо на свете	2	1	1	
2	Устное народное творчество	7	3	4	Проверочная работа
3	Поэтическая тетрадь 1	6	3	3	Проверочная работа
4	Великие русские писатели	15	8	7	Проверочная работа
5	Поэтическая тетрадь 2	6	3	3	
6	Литературные сказки	9	5	4	Проверка навыка чтения
7	Были-небылицы	9	5	4	Проверочная работа
8	Поэтическая тетрадь 3	3	1	2	
9	Люби живое	10	5	5	Защита проекта
10	Поэтическая тетрадь 4	5	2	3	Защита проекта
11	Собирай по ягодке – соберешь кузовок	9	5	4	Проверочная работа
12	По страницам детских журналов	4	2	2	
13	Зарубежная литература	5	3	2	Проверка навыка чтения
14	Современная русская литература	9		9	Проверка навыка чтения
15	Разноцветные страницы	9	4	5	Защита проекта
	Всего:	108	50	58	

Содержание программы
2 группа
9-10 лет

Самое великое чудо на свете (2 ч.)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (7 ч.)

Русские народные песни. Докучные сказки. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч.)

Статья Я. Смоленского. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой». И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы». И. З. Суриков «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (15 ч.)

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». И. А. Крылов. Басни. Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова. Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого.

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч.)

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы». Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина.

Литературные сказки (9 ч.)

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Алёнушкины сказки». В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Игра-путешествие «Морозко».

Былины и небылицы (9 ч.)

М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». А. И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 3 (3 ч.)

С. Чёрный. Стихи о животных. А. А. Блок. Картины зимних забав. С. А. Есенин.

Люби живое (10 ч)

М. М. Пришвин «Моя Родина». И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку». В. В. Бианки «Мышонок Пик». Б. С. Житков «Про обезьянку». В. П. Астафьев «Капалуха». В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 4 (5 ч.)

С. Я. Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной». А. Л. Барто «Разлука». «В театре». С. В. Михалков «Если». Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (9 ч.)

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама». М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники». Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон». В. Ю. Драгунский «Друг детства». Сборник юмористических рассказов Н. Носова.

По страницам детских журналов (4 ч.)

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки». Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели». Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получают легенды». Р. Сеф «Веселые стихи».

Зарубежная литература (5ч.)

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Викторина «Сказки Г.Х.Андерсена». Конкурс рисунков «В мире сказок».

Современная русская литература (9ч.)

Рассказы Е. А. Пермяк «Волшебные сказки», «Самое страшное». В.Ю. Драгунский «Друг детства», А.П. Платонов «Неизвестный цветок», Д. Б. Кедрин «Бабье лето», «Мороз

на стеклах», И. А. Мазнин «Давайте дружить», В.А. Осеева «Бабка». Стихи Ф. С. Сеф «Веселые стихи».

Разноцветные страницы (9 ч.)

Игра по произведению В.И.Даля «Кузовок». Мудрые слова и выражения. Сказочные фразеологизмы. Пословицы и поговорки. Рифма. Сочиняем стихи. Сочиняем рассказы. Читаем стихи С.Михалкова. Литературная игра «Летние приключения».

Планируемые предметные результаты 2 уровня

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей; находить в произведениях средства художественной выразительности;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

3 группа
Группа 10 - 11 лет

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Летописи. Былины. Жития.	9	5	4	Защита проекта
2	Чудесный мир классики	18	9	9	Проверочная работа
3	Поэтическая тетрадь 1	9	5	4	
4	Литературные сказки	9	5	4	Проверка навыка чтения
5	Делу время – потехе час	5	3	2	
6	Страна детства	4	2	2	Проверочная работа
7	Поэтическая тетрадь 2	7	4	3	Проверочная работа
8	Природа и мы	11	6	5	Защита проекта
9	Поэтическая тетрадь 3	5	2	3	
10	Родина	4	2	2	Защита проекта
11	Страна Фантазия	3	1	2	
12	Зарубежная литература	6	3	3	Проверка навыка чтения
13	Смешные книжки	3	1	2	
14	Знакомство с коми фольклором	6	3	3	
15	Разноцветные страницы	9	4	5	Защита проекта
	Всего:	108	55	53	

Содержание программы
3 группа
10-11 лет

Летописи. Былины. Жития (9 ч.)

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (18 ч.)

П.П.Ершов «Конек-горбунок». Стихи А.С.Пушкина, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». М.Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». А.П.Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь 1 (9 ч.)

Стихотворения Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, Е.А.Братынского, АН.Плещеева, И.С.Никитина, Н.А.Некрасова, И.А.Бунина.

Литературные сказки (9 ч.)

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». П.П.Бажов «Серебряное копытце». С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Литературная игра «Новогодний серпантин».

Делу время - потехе час (5 ч.)

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени». В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (4 ч.)

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка».

Поэтическая тетрадь 2 (7 ч.)

Стихотворения В.Я.Брюсова, С.А.Есенина, М.И.Цветаевой.

Природа и мы (11 ч.)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш». А.И.Куприн «Барбос и Жулька». М.М.Пришвин «Выскочка». Е.И.Чарушин «Кабан». В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь 3 (5 ч.)

Стихи Б.Л.Пастернака, С.А. Клычкова, Д.Б.Кедрина, С.А.Есенина.

Родина (4 ч.)

И.С.Никитин «Русь». Стихи о Родине С.Д.Дрожжина и А.В.Жигулина. Б.А.Слуцкий «Лошади в океане».

Страна Фантазия (3 ч.)

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника». К.Булычев «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (6 ч.)

Д.Свифт «Путешествие Гулливера», Г.Х.Андерсен «Русалочка», М.Твен «Приключения Тома Сойера», С.Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете». Устный журнал «Легенды и мифы».

Смешные книжки (3 ч.)

Юмор и сатира в литературе. Н.Н.Носов «Федина задача». А.Л.Барто «Докладчик», «Требуется друг». Литературная игра «Смешные стихи».

Знакомство с коми фольклором (6 ч.)

Устное народное творчество коми народа: загадки, пословицы и поговорки, легенды, сказания. Герои коми эпоса: Яг-Морт, Пера-богатырь, старуха Йома.

Разноцветные страницы (9 ч.)

Крылатые выражения, пословицы, поговорки. Мудрые слова и выражения. Устаревшие слова в сказках. Сочиняем стихи и загадки. Сочиняем рассказы. Проект «В гостях у А.С.Пушкина». Конкурс чтецов «Здравствуй, лето!». Познавательная игра «В мире литературы».

Планируемые предметные результаты 3 уровня

Учащиеся научатся:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
 - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
 - выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
 - пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;
 - осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);
 - эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
 - участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
 - формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
 - делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
 - находить в произведениях средства художественной выразительности;
 - готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.
- Учащиеся получают возможность научиться:
- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
 - приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
 - воспринимать художественную литературу как вид искусства;
 - осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.
 - соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
 - на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
 - работать с детской периодикой.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 группа
Подгруппа 7-8 лет
Подгруппа 8-9 лет

Смена	№ занятия п/п	№ занятия в разделе	Тема занятия	№ занятия в разделе	Тема занятия
1 смена					
Раздел «Чтение. Добукварный период» (13 ч.)				Раздел «Самое великое чудо на свете» (3 ч.)	
	1	1	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	Самое великое чудо на свете.
	2	2	Теория «ням-ням»	2	Что такое библиотека и ее разновидности.
	3	3	История происхождения слов	3	Книги прошлого и настоящего. Р. Сеф «Читателю».
				Раздел «Устное народное творчество» (9 ч.)	
	4	4	Урок -игра «Полслова за вами»	1	Устное народное творчество. Русские народные песни.
	5	5	В Страну Слов. Первые встречи	2	Потешки, прибаутки. Скороговорки, считалки, небылицы.
	6	6	К тайнам звуков и букв.	3	Загадки. Пословицы, поговорки.
	7	7	Сказка о дружбе Гласного и Согласного	4	Народные сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет...»
	8	8	В гости к Алфавиту.	5	Сказка «Зимовье зверей».
	9	9	На что похожи буквы А, О, У. Почему А первая? Закрепление по теме «Гласные звуки»	6	Викторина «Сказки к нам приходят...».
2 смена					
	10	10	Веселый звук [и], буквы И, и.	7	Сказка «Лиса и козел».
	11	11	Есть ли слово , которая начинается с гласной буквы ы.	8	Сказка «Лиса и тетерев».
	12	12	Есть ли слово , которая начинается с гласной буквы ы.	9	Викторина «Устное народное творчество».
				Раздел «Люблю природу русскую. Осень» (6 ч.)	
	13	13	Царство гласные звуков и букв.	1	Золотая осень.
Раздел «Букварный период» (41 ч.)					
	14	1	Учимся играя. Звуки [н], [н'], буквы Н, н.	2	Ф. Тютчев «В небе тают облака.»
	15	2	Шар сдувается. Звуки [с], [с'], буквы С, с.	3	К. Бальмонт «Осень», А. Фет «Печальная береза».
	16	3	Кукушка кукушонку	4	Осенние листья. И. Бунин

		Звуки [к], [к'], буквы К, к.		«Листопад»(Отрывок).
	17	4	Давайте споем» Ля-ляля...» Звуки [л], [л'], буквы Л,	5	Викторина «Есть у осени»
	18	5	Давайте споем» Ля-ляля...» Звуки [л], [л'], буквы Л,	6	Конкурс чтецов
3 смена					
				Раздел «Русские писатели» (9 ч.)	
	19	6	Когда рак за горой свистнет. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	Стихи А.С.Пушкина.
	20	7	Рыжий город. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	2	Конкурс чтецов «Творчество А.С. Пушкина».
	21	8	Урок –игра «Камень-вата». Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	3	Викторина «Сказки А.С. Пушкина».
	22	9	Урок- игра «Что получилось?» Гласные буквы Е, е.	4	И.А. Крылов «Две бочки».
	23	10	В мире согласных звуков [п], [п'], буквы П, п.	5	И.А. Крылов «Кот и повар».
	24	11	Мы поэты. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	6	Л.Н. Толстой. Басня «Белка и Волк».
	25	12	На что похожа буква М.	7	Л.Н. Толстой. Басня «Два товарища».
	26	13	Лесной карнавал. Согласные звуки [з], [з'], буквы З,з	8	Л.Н. Толстой «Таня знала буквы». Л.Н. Толстой Басня «Отец и сыновья».
	27	14	Закрепление по теме «Согласные звуки и буквы».	9	Викторина «Русские писатели».
4 смена					
				Раздел «О братьях наших меньших» (6 ч.)	
	28	15	На одном бревне. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила- была собака...».
	29	16	Закрепляем знания о букве Б.	2	Д. Хармс «Удивительная кошка».
	30	17	Доброе дело. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	3	В. Бианки «Хитрый лис и умная уточка»
	31	18	Парные согласные [д], [д']; [т], [т'], буквы Д, д, Т, т.	4	В. Бианки Сказка «Кто чем поёт?».
	32	19	Чужое яйцо. Буквы Я, я.	5	Б. Житков «Галка».
	33	20	Генерал Гена. Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г	6	Урок- игра «О братьях наших меньших».
				Раздел «Из детских журналов» (6 ч.)	
	34	21	Сопоставление слогов и слов с буквами к и г.	1	Знакомство с детскими журналами и их рубриками.
	35	22	Кто живет в часах. Согласный звук [ч'],	2	Н.И. Сладков «Ивовый пир»

			буквы Ч, ч.		
	36	23	Согласный звук [ч'], буквы Ч, ч. Сочетания чу, ча. Закрепление по теме согласные звуки и буквы.	3	Е.А. Пермяк «Про нос и язык» Викторина «В гости к поэтам».
5 смена					
	37	24	История буквы ь .	4	Запуск проекта «Мой любимый детский журнал».
	38	25	Как Мыша шалил. Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	5	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». Д.Хармс «Веселый старичок».
	39	26	Жадная Жаба. Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	6	Обобщение по разделу «Из детских журналов». Презентация проекта «Мой любимый детский журнал».
				Раздел «Люблю природу русскую. Зима» (6ч.)	
	40	27	Сочетание жи-ши пишется через И.	1	Люблю природу русскую. Зима. Зимние загадки.
	41	28	Про ёлочку. Буквы Ё, ё.	2	Я. Аким «Утром кот принес на лапках...»,
	42	29	Что вы знаете о йогах? Мягкий согласный звук [й']. Буквы Й, й.	3	К.Д. Бальмонт «К зиме», «Снежинка»
	43	30	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	4	З.Н. Александрова «Снежок»
	44	31	Хитрые буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у] .	5	В. Д Берестов «Гололедица», «Знакомый»
	45	32	Новогодние сказки, стихотворения.	6	История Нового года Проверка навыка чтения.
6 смена					
				Раздел «Писатели детям» (9 ч.)	
	46	33	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии.	1	К. Чуковский «Загадки», «Обжора».
	47	34	Путешествие в мир звуков и букв.	2	К. Чуковский «Скрюченная песня».
	48	35	Цыпленок Цып. Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	3	Е.А. Пермяк «Самое страшное». «Торопливый ножик»
	49	36	Экскаваторщики. Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	4	С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок».
	50	37	Буква э в загадках. Чтение слов с буквами Э, э.	5	А. Барто для детей. Стихотворения.
	51	38	Сказка о верном средстве. Мягкий согласный звук [щ'], буквы Щ, щ.	6	Л. Пантелеев « Ау», «Как поросёнок говорить научился».
	52	39	Фокусник Федя. Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	7	Н.Н.Носов «На горке».
	53	40	Про Мягкий и твердый разделительные знаки.	8	В.В. Голявкин «Болтуны».
	54	41	Для чего нужен алфавит?	9	Обобщение по разделу

					«Писатели детям». Проверочная работа № 1.
7 смена					
Раздел «Послебукварный период» (9 ч.)				Раздел «Я и мои друзья» (9 ч.)	
	55	1	Как хорошо уметь читать. Знакомство с творчеством С. Маршака.	1	Я и мои друзья
	56	2	К. Д. Ушинский. Наше Отечество.	2	Стихи о дружбе и обидах Л.М. Аким «Жадина»
	57	3	История Букваря.	3	Н.М. Артюхов «Подружки»
	58	4	Знакомство с творчеством А.С. Пушкина. Л.Н. Толстого.	4	Н.М. Артюхов «Подружки»
	59	5	Творчество К. И. Чуковского для детей.	5	Видео-урок «Пузырь, соломинка , лапоть»
	60	6	О чем писал М. М. Пришвина.	6	В.Осеева «Синие листья»
	61	7	Творчество А. Л. Барто, Стихотворения.	7	В.Осеева «Все вместе»
	62	8	Творчество Б. Заходера.	8	Пословицы и поговорки о дружбе
	63	9	Могущественная Азбука.	9	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Проверочная работа №2
8 смена					
Раздел «Литературное чтение. Жили-были буквы» (5 ч.)				Раздел «Люблю природу русскую. Весна» (6 ч.)	
	64	1	В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»	1	Люблю природу русскую. Весна.
	65	2	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	2	Стихи А. Плещеева о весне.
	66	3	Г. Сапгир для детей.	3	Л. Аким «Апрель»
	67	4	Писатели о животных. Рассказы про животных.	4	Стихотворения о маме.
	68	5	Волшебные слова.	5	Проект «Мамы наши любимые!»
Раздел «Сказки, загадки, небылицы» (4 ч.)					
	69	1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	6	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».
				Раздел «И в шутку и всерьёз» (12 ч.)	
	70	2	Загадки, песенки, потешки, небылицы.	1	И в шутку и всерьёз.
	71	3	Рисуем сказки. Конкурс рисунков.	2	Р. Сеф «Веселые стихи», «Жить на свете очень туго»
	72	4	Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	3	В. В. Лунин Я однажды» ... Проверочная работа № 3.
9 смена					
Раздел «Апрель, апрель. Звенит капель!» (4 ч.)					

	73	1	Пришла весна. Учимся составлять рассказы.	4	Ю.И. Коринец «Лапки», «Как я искал свой дом».
	74	2	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	5	Ю.И. Коринец «Таинственный дом»
	75	3	А.Н. Майков «Весна».	6	Стихи Э. Успенского.
	76	4	«Апрель, апрель! Звенит капель...»	7	Стихи В. Берестова.
Раздел «И в шутку и всерьёз» (5 ч.)					
	77	1	Урок-игра «Что правда, что нет».	8	Стихи И. Токмаковой.
	78	2	Крылатые слова	9	Знакомство с творчеством Г. Остера.
	79	3	Н. Матвеева «Озорные буквы».	10	В. Драгунский «Что любит Мишка».
	80	4	А.Шибанова «Озорные буквы», «Буква заблудилась».	11	Ю.Тувим «Про пана Трулялинского».
	81	5	И в шутку и всерьёз». На что похожи буквы. Конкурс рисунков.	12	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Проверочная работа № 4.
10 смена					
Раздел «Я и мои друзья» (4 ч.)				Раздел «Литература зарубежных стран» (9 ч.)	
	82	1	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Стихотворения о дружбе.	1	Литература зарубежных стран. Английские народные песенки.
	83	2	Мой лучший друг». Составляем рассказ.	2	Песенки «Съюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...».
	84	3	Ю. Энтин «Про дружбу».	3	Ш.Перро «Кот в сапогах», знакомство с оригиналом сказки.
	85	4	Обобщение по теме «Я и мои друзья». Конкурс стихотворений.	4	Ш. Перро «Спящая красавица».
Раздел «О братьях наших меньших» (5 ч.)					
	86	1	Урок-викторина. «Братья –наши меньшие».	5	Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб»
	87	2	В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».	6	Г.Х.Андерсен «Ромашка».
	88	3	Путешествие в мир мультфильмов.	7	Э.Хогарт «Мафин и паук».
	89	4	И.А. Крылов «Волк и журавль».	8	Д.Х. Харрис «Как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса».
	90	5	Викторина «В мире животных», по произведениям В.Бианки.	9	Обобщение по теме: «Литература зарубежных стран». Проверка навыка чтения.
11 смена					
Раздел «Сказка за сказкой» (5ч.)				Раздел «В гостях у природы	

				«Времена года». (4 ч.)	
	91	1	«Лиса и кувшин» (Русская народная сказка).	1	Весенние сказки. Г. Скребицкий «Счастливый случай», И. Иваненко «Одуванчик».
	92	2	«Старик и два медведя» (Русская народная сказка).	2	Летние истории. Ю. Яковлев «Солнце с белыми лучами», Ф. Абрамов «Жара».
	93	3	«Заяц и черепаха». (Ингушская сказка).	3	Осенние сказки. Н. Сладков «Осень на пороге», Л. Толстой «Дуб и орешник»
	94	4	«Волк и лошадь» (Румынская сказка).	4	Зимние истории. С. Иванов «Каким бывает снег», И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная».
				Раздел «Современная русская литература» (5ч.)	
	95	5	«Добрый крестьянин» (Японская сказка).	1	Я.Л. Аким «Жадина»
Раздел «В гостях у природы «Времена года». (4ч.)					
	96	1	Весенние сказки. Г. Скребицкий «Счастливый случай», И. Иваненко «Одуванчик».	2	В.Д. Берестов «Дружно ударились».
	97	2	Летние истории. Ю. Яковлев «Солнце с белыми лучами», Ф. Абрамов «Жара».	3	В.В. Вересаев «Братишка»
	98	3	Осенние сказки. Н. Сладков «Осень на пороге», Л. Толстой «Дуб и орешник»	4	А. Гайдар «Совесть»
	99	4	Зимние истории. С. Иванов «Каким бывает снег», И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная».	5	К. В. Драгунская «Лекарство от послушности»
12 смена					
Раздел «Разноцветные страницы» (9 ч.)				Раздел «Разноцветные страницы» (9 ч.)	
	100	1	Пословицы и поговорки	1	Антонимы в пословицах.
	101	2	Загадки	2	Фразеологизмы.
	102	3	Урок-игра «Поле чудес».	3	Сочиняем загадки.
	103	4	Крылатые слова.	4	Скороговорки.
	104	5	Шарады и ребусы	5	Сказочные приметы
	105	6	Викторины и кроссворды	6	Как говорят сказки.
	106	7	Волшебный мир сказок	7	Запуск проекта «Ох, уж эти сказки!»
	107	8	Конкурс рисунков «Сказки мира»	8	Презентация проекта «Ох, уж эти сказки»
	108	9	Викторина «В мире сказок»	9	Викторина «В мире сказок»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**2 группа
9 - 10 лет**

Смена	№ занятия по п/п	№ занятия в разделе	Тема занятия
1 смена			
Раздел «Самое великое чудо на свете» (2 ч.)			
	1	1	История рукописные книги Древней Руси.
	2	2	Кто такой первопечатник Иван Федоров.
	Раздел «Устное народное творчество» (7 ч.)		
	3	1	Русская душа поет.
	4	2	Виды прикладного искусства.
	5	3	Русская народная сказка «Баба Яга»
	6	4	Русская народная сказка «Бой на Калиновом мосту».
	7	5	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»
	8	6	Русская народная сказка «Дочь - семилетка».
	9	7	Обобщение по теме: «Устное народное творчество». Проверочная работа № 1.
2 смена			
Раздел «Поэтическая тетрадь 1» (6 ч.)			
	10	1	Учимся читать стихи
	11	2	Русские поэты XIX-XX веков. Ф.И. Тютчев В душном воздухе молчанье», « В небе тают облака».
	12	3	Стихи А. А.Фета. И.С Никитин «Помню я, бывало няня...»
	13	4	И.С. Никитин «Жгуч мороз трескучий».
	14	5	И.З. Сурикова «В ночном», И.З. Суриков «Весна».
	15	6	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Проверочная работа № 2.
	Раздел «Великие русские писатели» (15 ч.)		
	16	1	А.С.Пушкин. Стихотворения «Встает заря во мгле ночной».
	17	2	А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами».
	18	3	А.С. Пушкин «Зимняя дорога».
3 смена			
	19-20	4-5	А.С. Пушкин «Какая ночь мороз трескучий». Викторина по сказкам А.С. Пушкина
	21	6	И.А. Крылов «Волк и журавль», «Волк и кот».
	22	7	И.А. Крылов «Две бочки».
	23	8	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб».
	24	9	Л. Н. Толстой «Белка и волка».
	25	10	Л.Н. Толстой «Два товарища».
	26	11	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» Быль.

	27	12	Обобщение по теме «Великие русские писатели». Проверочная работа № 3.
4 смена			
	28	13	Викторина по произведениям Л.Н. Толстого.
	29	14	Конкурс рисунков «Великие русские писатели»
	30	15	В.И. Даль «У тебя у самого свой ум».
	Раздел «Поэтическая тетрадь 2» (6 ч.)		
	31	1	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».
	32	2	Н.А. Некрасов «Накануне Светлого праздника»
	33	3	Н.А. Некрасов Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».
	34	4	К.Д. Бальмонт «Снежинка».
	35	5	И.А. Бунин «Матери».
	36	6	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Проверочная работа № 4.
5 смена			
Раздел «Литературные сказки» (9 ч.)			
	37	1	Д.Н. Мамин - Сибиряк «Приемыш».
	38	2	Д.Н.Мамин - Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича...».
	39	3	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».
	40	4	Викторина по сказкам М. Гаршина
	41	5	Конкурс рисунков В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»
	42	6	Русская народная сказка «Мороз Иванович».
	43	7	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».
	44	8	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Игра «Поле чудес» по литературным сказкам.
	45	9	Обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверка навыка чтения.
6 смена			
Раздел «Были-небылицы» (9 ч.)			
	46	1	М. Горький «В людях».
	47	2	М. Горький «Детство».
	48	3	К.Г. Паустовский «Барсучий нос».
	49	4	К.Г. Паустовский «Кишата». Отрывок.
	50	5	К.Г Паустовский «Скрипучие половицы»
	51	6	А.И. Куприн «Чудесный доктор».
	52	7	А.И. Куприн «Чудесный доктор»
	53	8	А.И. «Слон». В сокращении.
	54	9	Обобщение по разделу «Были – небылицы». Проверочная работа № 5.
7 смена			
Раздел «Поэтическая тетрадь 3» (3 ч.)			
	55	1	С. Черный. «Зеленые стихи».
	56	2	Стихи А.Блока. «Гроза прошла», «На лугу»
	57	3	С.А. Есенин «Ночь».
	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Раздел «Люби живое» (10 ч.)		

	58	1	М. Пришвин «Берестяная трубочка».
	59	2	Б.С. Житков «Как слон хозяина спас».
	60	3	Б. С. Житков «Зоопарк».
	61	4	Н.И. Сладков «Всему свое время».
	62	5	Н.И. Сладков «Ивовый пир».
	63	6	Б.С. Житков «Мангуста» Проверочная работа № 6.
8 смена			
	64	7	В.Л.Дуров «Наша Жучка».
	65	8	Е. А. Пермяк «Некрасивая ёлка».
	66	9	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
	67	10	Обобщение по разделу «Люби живое».
	Раздел «Поэтическая тетрадь 4» (5 ч.)		
	68	1	С. Маршак «Человек рассеянный».
	69	2	А.Л. Барто «Болтуня».
	70	3	С.В. Михалков «Десятилетний человек».
	71	4	Е.А. Благинина Стихи для детей.
	72	5	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Проект: «Праздник поэзии».
9 смена			
Раздел «Собирай по ягодке - соберёшь кузовок» (9 ч.)			
	73	1	Б.В. Шергин «Рифмы».
	74	2	А.П. Платонов «Неизвестный цветок».
	75	3	А.П. Платонов «Юшка»
	76	4	М.М. Зощенко «Елка»
	77	5	М. М. Зощенко «Не надо врать».
	78	6	Н.Н. Носов «Клякса»
	79	7	Н.Н. Носов «Огурцы»
	80	8	В.Ю. Драгунский «Девочка на шаре».
	81	9	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке - соберёшь кузовок». Проверочная работа № 7.
10 смена			
Раздел «По страницам детских журналов» (4 ч.)			
	82	1	Какими детскими журналами вы знакомы?
	83	2	Знакомство с журналом «Филя»
	84	3	Знакомство с журналом «Юный натуралист»
	85	4	Детский журнал «Мурзилка». Обобщение по разделу «По страницам детских журналов
	Раздел «Зарубежная литература» (5 ч.)		
	86	1	Древнегреческий миф «Олимп».
	87	2	Древнегреческий миф «Царство мрачного Аида».
	88	3	Г.Х. Андерсен «Огниво».
	89	4	Г.Х. Андерсен «Ромашка». Викторина «Сказки Г.Х.Андерсена».
	90	5	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Проверка навыка чтения. Конкурс рисунков «В мире сказок».
11 смена			

Раздел «Современная русская литература» (9ч.)			
	91	1	Е. А. Пермяк «Волшебные сказки».
	92	2	Е. А. Пермяк «Самое страшное»
	93	3	А.П. Платонов «Неизвестный цветок»
	94	4	Д. Б. Кедрин «Бабье лето»
	95	5	Д. Б. Кедрин «Мороз на стеклах».
	96	6	И.А. Мазнин «Давайте дружить»
	97	7	В.А. Осеева «Бабка»
	98	8	В. Ю. Драгунский «Друг детства»
	99	9	Стихи Ф. С. Сеф «Весёлые стихи».
12 смена			
Раздел «Разноцветные страницы» (9 ч.)			
	100	1	Игра по произведению В.И.Даля «Кузовок».
	101	2	Мудрые слова и выражения.
	102	3	Сказочные фразеологизмы.
	103	4	Пословицы и поговорки.
	104	5	Рифма. Сочиняем стихи.
	105	6	Составление сборника стихов «Проба пера»
	106	7	Запуск проекта «Книжка-малышка».
	107	8	Сочиняем рассказы.
	108	9	Презентация проекта «Книжка-малышка»

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**3 группа
10 - 11 лет**

Смена	№ занятия п/п	№ занятия в разделе	Тема занятия
1 смена			
Раздел «Летописи. Былины. Жития» (9 ч.)			
	1	1	Откуда мы родом (беседа по теме А.О. Ишимова.)
	2	2	Кто наши предки? Великие русские князья.
	3	3	Повести временных лет (Сказание о князе Олеге.)
	4	4	Начали братья составлять славянскую азбуку.
	5	5	Богатырь земли русской (Ильины три поездки).
	6	6	Илья Муромец выходит на свободу
	7	7	Повесть о Петре и Февронии.
	8	8	Героические страницы нашей истории (Сказание о мамаевом побоище).
	9	9	Проект «Создание календаря исторических событий».
2 смена			
Раздел «Чудесный мир классики» (18 ч.)			
	10	1	Жуковский В.А. Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче о хитростях Кощея Бессмертного, о премудростях Марьи –царевны, Кощеевой дочери.
	11	2	Жуковский В.А. Главные герои сказки
	12	3	Иллюстрации к сказке Жуковского В.А.
	13	4	Великий русский поэт Пушкин А.С. Стихи об осени. «Дни поздней осени бранят».
	14	5	Пушкин А.С. Стихи о зиме. «Зимнее утро», «Зимний вечер».
	15	6	Герои сказок Пушкина А.С. «Кто они?».
	16	7	Викторина «Мир детства в сказках Пушкина С.А.».
	17	8	Любимые сказки в рисунках.
	18	9	Проверочная работа. Тест №1.
3 смена			
	19	10	Мир детства в сказках Андерсена Г.Х. «Елка», «Истинная правда».
	20	11	Андерсен Г.Х. «Волшебный фонарь».
	21	12	Андерсен Г.Х. Характеры героев.
	22	13	Е. Шварц. Сказка «Два брата».
	23	14	Е. Шварц. Характеры героев сказки «Два брата».
	24	15	А. Гайдар и дети «Тимур и его команда».
	25	16	А. Гайдар «Тимур и его команда».
	26	17	А. Гайдар-тайные дела Тимуровцев, характер героев.

	27	18	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».
4 смена			
Раздел «Поэтическая тетрадь 1» (9 ч.)			
	28	1	Козлов И.И. «Киев», «Вечерний звон».
	29	2	. Рылеев К.Ф. «Иван Сусанин».
	30	3	Бенедиктов В.Г. «Москва».
	31	4	Никитин Н.А. «Русь», «В синем небе плывут над полями».
	32	5	Некрасов Н.А. «Накануне Светлого праздника», «Тишина».
	33	6	Апухтин А.Н. «Проселок». Дрожжин С.Д. «Родина».
	34	7	Бальмонт К.Д. «Росинка».
	35	8	Бунин И.А. «Родина», «Листопад».
	36	9	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».
5 смена			
Раздел «Литературные сказки» (9 ч.)			
	37	1	П.П. Бажов «Уральские сказы».
	38	2	П.П.Бажов «Медной горы хозяйка».
	39	3	Характеры героев сказок П.П.Бажова
	40	4	А.Погорельский «Черная курица или подземные жители»
	41	5	Е.Л.Шварц «Два клена».
	42	6	Ш.Перро «Синяя борода».
	43	7	Ю.К. Олеша «Три толстяка»
	44	8	Ю.К.Олеша «Три толстяка»
	45	9	Викторина «Литературные сказки»
6 смена			
Раздел «Делу время – потехе час» (5 ч.)			
	46	1	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».
	47	2	Образы главных героев в сказке Е.Л.Шварца «Сказка о потерянном времени».
	48	3	В.Ю.Драгунский «Англичанин Павел».
	49	4	В.Ю.Драгунский «Англичанин Павел»-характер героя.
	50	5	Пословицы, поговорки, загадки о времени.
	Раздел «Страна детства» (4 ч.)		
	51	1	А.П.Платонов «Сухой хлеб»
	52	2	Воспоминания А.И.Цветаевой «Детство».
	53	3	И.С.Шмелев «Егорьев день».
	54	4	В.В.Набоков «Первая любовь»
7 смена			
Раздел «Поэтическая тетрадь 2» (7 ч.)			
	55	1	«Мне вспомнились детства далекие годы». Н.С.Гумилев.
	56	2	М.И.Цветаева «За книгами», «Красною нитью».
	57	3	А.Т.Твардовский «Две кузницы»
	58	4	В.М.Тушнова «Стихи о дочери», «Синицы».
	59	5	Н.М.Рубцов «Хлеб».

	60	6	Детство не только в стихах, но и в рисунках.
	61	7	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».
	Раздел «Природа и мы» (11 ч.)		
	62	1	Думают ли звери? (стихи А.Барто, С.Черный)
	63	2	Э.С.Томсон. Рассказы о животных.
8 смена			
	64	3	Е.И.Чарушин. Рассказы о животных Лесной котенок», «Две мышки»
	65	4	Стихи и рассказы о птицах: Н.М.Рубцов «Воробей», В.В.Бианки «Любитель холодных ванн».
	66	5	Г.А.Скребитский «Летняя история», «Кукушка». Е.А.Благинина «Кукушка».
	67	6	Г.Н.Тропопольский «Белый Бим черное ухо».
	68	7	Г.Н.Тропопольский «Белый Бим черное ухо» главные герои.
	69	8	К.Г.Паустовский «Скрипучие пословицы»
	70	9	Загадки о природе, животных.
	71	10	«С любовью о моем животном» - иллюстрации детей
	72	11	Обобщение по разделу «Природа и мы».
9 смена			
Раздел «Поэтическая тетрадь 3» (5 ч.)			
	73	1	Осень в стихах Б.Л.Пастернака.
	74	2	Зимние картины в стихотворениях И.А.Бунина «Первый снег», С.Я.Маршака «Это – снежная страница».
	75	3	Картина весны в стихотворениях С.А.Клычкова «Ранняя весна», «Весна в лесу».
	76	4	Летние стихи В.Я Брюсова «Летняя гроза», К.Д.Бальмонта «Росинка».
	77	5	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».
	Раздел «Родина» (4 ч.)		
	78	1	А.В.Жигулин «О, Родина»
	79	2	Н.М.Рубцов «Тихая моя Родина», «Сентябрь».
	80	3	Б.А.Слуцкий «Лошади в океане»
	81	4	Обобщение по разделу «Родина».
10 смена			
Раздел «Страна «Фантазия» (3 ч.)			
	82	1	«Чудесный мир будущего» в произведении Е.С.Велтистова «Миллион и один день каникул».
	83	2	К.Булычев «Консилиум».
	84	3	Наши фантазии в рисунках.
	Раздел «Зарубежная литература» (6 ч.)		
	85	1	В гостях у «Маленького принца»Антуана де Сент-Экзюпери.
	86	2	Знакомство с «Щелкунчиком» Э.Гофмана.
	87	3	Главные герои и их характеры повести-сказки Э.Гофмана «Щелкунчик».
	88	4	Р.Э.Распе «Приключения барона Мюнхаузена».

	89	5	Устный журнал «Легенды и мифы древних славян».
	90	6	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».
11 смена			
Раздел «Смешные книжки» (3 ч.)			
	91	1	Беседа «Тайна юмора и сатиры».
	92	2	Н.Н.Носов «Федина задача».
	93	3	А.Л.Барто «Докладчик», «Требуется друг».
Раздел «Знакомство с коми фольклором» (6 ч.)			
	94	1	Загадки народа коми.
	95	2	Коми пословицы и поговорки.
	96	3	Легенда о Яг-Морте. Иллюстрация к легенде.
	97	4	Пера – легендарный богатырь.
	98	5	Коми - сказка «Старуха Йома и две девушки».
	99	6	Литературная викторина.
12 смена			
Раздел «Разноцветные страницы» (9 ч.)			
	100	1	Крылатые выражения, пословицы, поговорки.
	101	2	Мудрые слова и выражения.
	102	3	Устаревшие слова в сказках.
	103	4	Исследовательская работа «Копилка устаревших слов».
	104	5	Сочиняем стихи и загадки.
	105	6	Сочиняем рассказ.
	106	7	В гостях у Пушкина. Викторина.
	107	8	Конкурс чтецов «Здравствуй, лето!»
	108	9	Познавательная игра «В мире литературы».

**МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В Т.Ч.
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

Книгопечатная продукция

Учебники:

Азбука. 1 класс. В 2 частях. / сост. В.Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2015 г.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1 / сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2016г.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2 / сост. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2016г.

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1 / сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2015г.

Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2 / сост. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2015г.

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.1 / сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2014г.

Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч.2 / сост. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2014г.

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.1 / сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2013г.

Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.2 / сост. Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. Издательство: Просвещение: 2013г.

Методические пособия:

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс. (М.: «Просвещение», 2010г.)

Книги для учителя:

1. Полозова Т. Д. Как сформировать читательскую активность. (М.: «Просвещение», 2010г.)

2. Чутко Н. Г. Формирование познавательной активности у младшего школьника. (М. «Просвещение», 2009г.)

Печатные пособия

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой (в том числе в цифровой форме).

Словари по русскому языку.

Репродукции картин и художественные фотографии (в том числе в цифровой форме).

Детские книги разных типов из круга детского чтения.

Портреты поэтов и писателей

Оборудование класса

Классная доска.

Парты ученические

Стулья ученические

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

ЭОР

Единая коллекция ЦОР <http://www.openclass.ru/node/234008>

Коллекции ФЦИОР <http://www.fcior.edu.ru/>

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Проверка навыка чтения

Таблица 1

№	Фамилия, имя учащегося	Уровень	Способ чтения			Темп (количество слов)		Правильность, выразительность	Понимание прочитанного (осознанность, ответы на вопросы)	Отметка
			Слог	Слог + слово	Слово	1	2			
1										

*- в графе «темп» в 1 столбце отмечаете кол-во слов после 1 проверки, во 2 столбце - после итоговой.

Таблица 2. Норма техники чтения:

Оценка	Количество слов		
	1 уровень (2 подгруппа)	2 уровень	3 уровень
«5»	40 и более	60 и более	75 и более
«4»	35 (1-2 ошибки)	50 (1-2 ошибки)	70 (1-2 ошибки)
«3»	30 (3-5 ошибок)	45 (3-5 ошибок)	65 (3-5 ошибок)
«2»	25 (6 и более ошибок)	40 (6 и более ошибок)	60 (6 и более ошибок)

Таблица 3. Норма техники чтения:

Оценка	Количество слов			
	1 уровень 1 подгруппа	1 уровень 2 подгруппа	2 уровень	3 уровень
«5»	35 и более	55 и более	80 и более	100 и более
«4»	25 (1-2 ошибки)	45 (1-2 ошибки)	70 (1-2 ошибки)	90 (1-2 ошибки)
«3»	20 (3-5 ошибок)	40 (3-5 ошибок)	65 (3-5 ошибок)	85 (3-5 ошибок)
«2»	15	30 (6 и более ошибок)	55 (6 и более ошибок)	75 (6 и более ошибок)

Критерии оценивания исследовательских работ и проектов

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 4 баллов)	Насколько работа интересна?	0-1
	Верно ли определил автор актуальность работы?	0-1
	Верно ли определены цели, задачи работы?	0-2
Методы исследования (до 2 баллов)	Целесообразность применяемых методов	0-1
	Соблюдение технологии использования методов	0-1
Качество содержания проектной работы (до 6 баллов)	Выводы работы соответствуют поставленным целям	0-2
	Оригинальность, неповторимость	0-2

	проекта	
	Есть ли исследовательский аспект в работе	0-2
Оформление работы (до 7 баллов)	Титульный лист	0-1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	0-2
	Информационные источники	0-2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	0-2
Итого:		19

Критерии оценивания открытой защиты проектов и исследовательских рефератов

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
1. Соответствие сообщения заявленной теме, целям и задачам проекта (до 2 баллов)	Соответствует полностью	2
	Есть отдельные несоответствия	1
	В основном не соответствует	0
2. Понимание проблемы и глубина её раскрытия (до 5 баллов)	Проблема раскрыта полно, проявлена эрудированность в её рассмотрении	4-5
	Проблема раскрыта частично	2-3
	Проблема представлена поверхностно	0-1
3. Представление собственных результатов исследования (до 4 баллов)	Представлена оценка и анализ собственных результатов исследования	3-4
	Представлены собственные результаты	2-3
	Результаты не соотнесены с позицией автора или не представлены	0-1
4. Структурированность и логичность сообщения, которая обеспечивает понимание и доступность содержания (до 3 баллов)	Структурировано, обеспечивает понимание и доступность содержания	2-3
	Структурировано, но не обеспечивает понимание и доступность содержания	1
	Структура отсутствует	0
5. Культура выступления (до 6 баллов)	Налажен эмоциональный и деловой контакт с аудиторией, грамотно организовано пространство и время	4-6
	Названные умения предъявлены, но владение неуверенное	2-3
	Предъявлены отдельные умения, уровень владения ими низок	0-1
6. Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (до 6 баллов)	Речь грамотная, терминологией владеет свободно, применяет корректно	4-6
	Владеет свободно, применяет	2-3

	неуместно, либо ошибается в терминологии	
	Не владеет или владеет слабо	0-1
7. Наличие и целесообразность использования наглядности, уровень её представления (до 4 баллов)	Наглядность адекватна, целесообразна, представлена на высоком уровне	3-4
	Целесообразность неоднозначна, средний уровень культуры представления	1-2
	Наглядность неадекватна содержанию выступления, низкий уровень представления	0
8. Особое мнение жюри	До 4-х баллов с формулировкой «За что?»	
9. Соблюдение регламента	Несоблюдение регламента - каждая просроченная минута – минус балл	
Итого:		Макс. 34

Проверочные работы

Ключ. Каждая проверочная работа содержит 5 вопросов. Правильный ответ – 1 балл.
Оценки: «5» - 5 баллов, «4» - 4 балла, «3» - 3 балла, «2» - 1-2 балла.

1 группа

Подгруппа 7-8 лет (2 класс)

Проверочная работа № 1

«Писатели детям»

1. Кто такой Н.Носов?

- | | |
|--|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) писатель | <input type="checkbox"/> 3) художник |
| <input type="checkbox"/> 2) композитор | <input type="checkbox"/> 4) поэт |

2. Кто написал стихотворения «Путаница» и «Радость»?

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 1) С.Маршак | <input type="checkbox"/> 3) А.Барто |
| <input type="checkbox"/> 2) К.Чуковский | <input type="checkbox"/> 4) С.Михалков |

3. Как называется устройство с сеткой для просеивания сыпучих материалов?

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) сито | <input type="checkbox"/> 3) корыто |
| <input type="checkbox"/> 2) кочерга | <input type="checkbox"/> 4) кадушка |

4. Какое отчество было у Федоры?

- | | |
|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> 1) Ивановна | <input type="checkbox"/> 3) Егоровна |
| <input type="checkbox"/> 2) Семёновна | <input type="checkbox"/> 4) Степановна |

5. Какому стихотворению соответствует пословица?

Заботливый дело ищет, а ленивый от дела рыщет.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1) «Сила воли» | <input type="checkbox"/> 3) «Кот и лодыри» |
| <input type="checkbox"/> 2) «Путаница» | <input type="checkbox"/> 4) «Федорино горе» |

Проверочная работа № 2

«Я и мои друзья»

1. Объясни значение выражения.

Вовке всё было трын – трава.

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> 1) Вовке было очень хорошо. |
| <input type="checkbox"/> 2) Вовке было очень плохо. |
| <input type="checkbox"/> 3) Вовке было всё равно. |
| <input type="checkbox"/> 4) Вовке за всё переживал. |

2. Кто написал стихотворение «За игрой»?

- | | |
|--|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) В.Берестов | <input type="checkbox"/> 3) В.Лунин |
| <input type="checkbox"/> 2) Э.Мошковская | <input type="checkbox"/> 4) А.Барто |

3. Герой какого рассказа свалил свою вину на собаку?

- | | |
|---------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> 1) «Почему?» | <input type="checkbox"/> 3) «Анна, не грусти!» |
| <input type="checkbox"/> 2) «Хорошее» | <input type="checkbox"/> 4) «Два пирожных» |

4. К какому рассказу можно отнести пословицу?

Горькая правда лучше сладкой лжи.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1) «Анна, не грусти!» | <input type="checkbox"/> 3) «Хорошее» |
| <input type="checkbox"/> 2) «Почему?» | <input type="checkbox"/> 4) «Волшебное слово» |

5. Узнай произведение по одному предложению.

Так они записками и разговаривали.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1) «Почему?» | <input type="checkbox"/> 3) «Два пирожных» |
| <input type="checkbox"/> 2) «Анна, не грусти!» | <input type="checkbox"/> 4) «Волшебное слово» |

Проверочная работа № 3
«Люблю природу русскую. Весна»

1. Найди лишнее слово.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) метель | <input type="checkbox"/> 3) капель |
| <input type="checkbox"/> 2) дождь | <input type="checkbox"/> 4) солнышко |

2. Кто автор этих строк?

Я бы многого хотела:

Вслух читать и мяч катать,

Я бы песенку пропела,

Я б могла поохотать...

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 1) А.Плещеев | <input type="checkbox"/> 3) И.Бунин |
| <input type="checkbox"/> 2) Э.Мошковская | <input type="checkbox"/> 4) Е.Благинина |

3. Кто написал стихотворение «В бурю»?

- | | |
|--------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> 1) С.Маршак | <input type="checkbox"/> 3) А.Плещеев |
| <input type="checkbox"/> 2) Ф.Тютчев | <input type="checkbox"/> 4) Е.Благинина |

4. О чём говорится в стихотворении А.Плещеева «Сельская песенка»?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 1) о прилете птиц | <input type="checkbox"/> 3) о разливе рек |
| <input type="checkbox"/> 2) об отлете птиц | <input type="checkbox"/> 4) о таянии снега |

5. Вставь пропущенное слово в четверостишие.

Всё чернее с каждым днём

Стёжки и дорожки.

И на вербах.....

Светятся серёжки.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1) серебром | <input type="checkbox"/> 3) золотом |
| <input type="checkbox"/> 2) огоньками | <input type="checkbox"/> 4) ярко |

Проверочная работа № 4
«И в шутку, и всерьёз»

1. Кто считает, что «красивей всего – темнота»?

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> 1) Деревья и Травы | <input type="checkbox"/> 3) Совы и Кроты |
| <input type="checkbox"/> 2) Волк и Лиса | <input type="checkbox"/> 4) Звери и Птицы |

2. Чья эта песенка?

Если б мишки были пчёлами,

То они бы нипочём

Никогда бы не подумали

Так высоко строить дом.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> 1) Иа-Иа | <input type="checkbox"/> 3) Чебурашки |
| <input type="checkbox"/> 2) Пятачка | <input type="checkbox"/> 4) Винни - Пуха |

3. Кто написал сказку «Крокодил гена и его друзья»?

- ☐ 1) Э.Успенский ☐ 3) В.Драгунский
☐ 2) Г.Остер ☐ 4) Н.Носов

4. Кто автор произведения «Память»?

- ☐ 1) Б.Заходер ☐ 3) В.Берестов
☐ 2) Э.Успенский ☐ 4) И.Токмакова

5. Как не называл свои песенки Винни-Пух?

- ☐ 1) пыхтелки ☐ 3) шумелки
☐ 2) сопелки ☐ 4) сочинялки

2 группа

Подгруппа 9-10 лет (3 класс)

Проверочная работа № 1

«Устное народное творчество»

1. Каких русских народных песен не бывает?

- 1) колыбельных 3) закличек
2) песенок-потешек 4) загадочных

2. «Иван-царевич и серый волк» - это:

- 1) докучная сказка 3) сказка о животных
2) волшебная сказка 4) бытовая сказка

3. Именно Иванушке досталась Елена Прекрасная.

– Найди ошибку в перечислении человеческих качеств, которые помогли ему в этом.

- 1) жестокость 3) смелость
2) доброта 4) упорство

4. Кем был Виктор Михайлович Васнецов?

- 1) сказочником 3) композитором
2) художником 4) баснописцем

5. Укажи зачины сказок.

- 1) «За тридевять земель, в тридесятом государстве...»
2) «Жили-были...»
3) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...»
4) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

Проверочная работа № 2

«Поэтическая тетрадь 1»

1. Кто автор стихотворения «Зреет рожь над жаркой нивой...»?

- 1) И.З.Суриков 3) И.С.Никитин
2) А.А.Фет 4) Ф.И.Тютчев

2. Как звали поэта Никитина?

- 1) Иван Саввич 3) Савва Иванович
2) Иван Сергеевич 4) Сергей Иванович

3. Укажи стихотворение И.З.Сурикова.

- 1) «Осень» 3) «Зима»
2) «Листья» 4) «Встреча зимы»

4. По группе слов узнай произведение.

Кошка, побелело, мороз, иней, пухлой ватой, салазки.

- 1) «Весенняя гроза» 3) «Листья»
2) «Мама! Глянь-ка из окошка...» 4) «Зреет рожь над жаркой нивой...»

5. Укажи строки из стихотворений Ф.И.Тютчева.

- 1) «Люблю грозу в начале мая...»
- 2) «Звёзды меркнут и гаснут. В огне облака...»
- 3) «Вот моя деревня,
Вот мой дом родной...»
- 4) «Пусть сосны и ели
Всю зиму торчат...»

Проверочная работа № 3
«Великие русские писатели» (А.С.Пушкин)

1. В каком городе родился А.С.Пушкин?
 - 1) в Петербурге 3) в Новгороде
 - 2) в Москве 4) в Париже
2. На каком языке было написано первое стихотворение поэта?
 - 1) на русском 3) на французском
 - 2) на немецком 4) на английском
3. С чем А.С.Пушкин сравнивает речку, покрытую льдом?
 - 1) с зеркалом 3) с полотном
 - 2) со стеклом 4) с паркетом
4. В каком произведении поэт вспоминает о зимней вьюге?
 - 1) «Зимнее утро» 3) «Уж небо осенью дышало...»
 - 2) «Зимний вечер» 4) «Опрятней модного паркета...»
5. Чему учит «Сказка о царе Салтане...»?
 - 1) доброте, терпению, мужеству 3) завидовать другим
 - 2) умению прощать и любить близких 4) быть сильным

Великие русские писатели (И.А.Крылов, М.Ю.Лермонтов)

1. Как баснописец относится к Вороне?
 - 1) с завистью 3) с восхищением
 - 2) с юмором 4) с нежностью
2. Кто воспитывал маленького Лермонтова?
 - 1) бабушка 3) отец
 - 2) мама 4) мама и папа
3. Как звали Крылова?
 - 1) Илья Андреевич 3) Иван Андреевич
 - 2) Андрей Иванович 4) Андрей Ильич
4. К какому произведению подходит пословица?
В душу лезет, а в карман глядит.
 - 1) «Мартышка и очки» 3) «Ворона и лисица»
 - 2) «Зеркало и Обезьяна» 4) «Стрекоза и Муравей»
5. Укажи стихотворения М.Ю.Лермонтова.
 - 1) «Утёс» 3) «На севере диком...»
 - 2) «Зимний вечер» 4) «Уж небо осенью дышало...»

Л.Н.Толстой

1. Какое произведение написал Л.Н.Толстой?
 - 1) «Акула» 3) «Зимний вечер»
 - 2) «Утёс» 4) «Осень»
2. В каком произведении иносказательно описываются пороки людей?
 - 1) в рассказе 3) в стихотворении
 - 2) в сказке 4) в басне
3. В каком произведении говорится о дружбе животных?
 - 1) «Прыжок» 3) «Лев и собачка»
 - 2) «Акула» 4) «Котёнок»
4. Из какого произведения приведённые строки?

На палубе все смотрели и смеялись тому, что выделявали обезьяна и капитанский сын...

- 1) «Куда девается вода из моря?» 3) «Прыжок»
- 2) «Лев и собачка» 4) «Какая бывает роса на траве?»
5. К какому типу текстов относится рассказ «Какая бывает роса на траве?»

Проверочная работа № 4

«Поэтическая тетрадь 2»

1. Кто автор стихотворения «Золотое слово»?
- 1) К.Д.Бальмонт 3) М.Ю.Лермонтов
- 2) И.А.Бунин 4) Н.А.Некрасов
2. В каком произведении описано половодье?
- 1) «Полевые цветы» 3) «Детство»
- 2) «Дедушка Мазай и зайцы» 4) «Золотое слово»
3. Как звали Бунина?
- 1) Иван Андреевич 3) Илья Алексеевич
- 2) Илья Андреевич 4) Иван Алексеевич
4. Объясни значение слова багор.
- 1) длинная палка 3) шест с металлическим крюком и остриём
- 2) длинный шест 4) длинный шест в виде топора
5. Укажи стихотворения Н.А.Некрасова.
- 1) «Славная осень!...» 3) «Не ветер бушует над бором...»
- 2) «Густой зелёный ельник у дороги...» 4) «Дедушка Мазай и зайцы»

Проверочная работа № 5

«Были-небылицы»

1. Кто не встретился Евсейке на морском дне?
- 1) актинии 3) рак-отшельник
- 2) лангусты 4) рыба-пила
2. Кто написал рассказ «Растрёпанный воробей»?
- 1) М.Горький 3) К.Г.Паустовский
- 2) В.В.Бианки 4) А.И.Куприн
3. Кто скрывается под псевдонимом Максим Горький?
- 1) А.И.Куприн 3) В.М.Гаршин
- 2) К.Г.Паустовский 4) А.М.Пешков
4. Найди лишнее в утверждении.
- Умные собаки в зверинце ...
- 1) кувыркаются 3) поют под музыку
- 2) танцуют 4) говорят с хозяином
5. Какое произведение начинается такими строками?

На старинных стенных часах железный кузнец ростом с игрушечного солдатики поднял молот. Часы щелкнули, и кузнец ударил с отяжкой молотом по маленькой медной наковальне.

- 1) «Алёнушкины сказки» 3) «Слон»
- 2) «Растрёпанный воробей» 4) «Случай с Евсейкой»

Проверочная работа №6

«Люби живое»

(В.И.Белов, И.С.Соколов-Микитов, М.М.Пришвин, В.В.Бианки)

1. Кто вытащил Мальку из воды?
- 1) Федя 3) Лидия
- 2) автор 4) выбралась сама
2. Зачем маленький зайчонок убежал из родного гнезда?
- 1) чтобы искать журавлиные тёплые страны

- 2) чтобы найти другую семью
- 3) чтобы не замёрзнуть зимой на болоте
- 4) чтобы найти жилище бобров
3. Кого не слышал зимой около хатки Листопадничек?
 - 1) хитрую лисицу 3) злую рысь
 - 2) сердитого медведя 4) жадную росомаху
4. Узнай произведение по ключевым словам.
Мать, солнце, природа, Родина.
 - 1) «Мышонок Пик» 3) «Моя Родина»
 - 2) «Листопадничек» 4) «Малька провинилась»
5. Что означает слово блудный?
 - 1) тот, кто заблудился
 - 2) тот, кто ушёл из родительского дома и вернулся после долгих скитаний
 - 3) тот, кто любит много гулять
 - 4) тот, кто плохо себя ведёт

Проверочная работа №7

«Собирай по ягодке — наберёшь кузовок»

1. Какой рассказ принадлежит Н.Н.Носову?
 - 1) «Телефон» 3) «Золотые слова»
 - 2) «Друг детства» 4) «Ещё мама»
2. Кто написал рассказ «Цветок на земле»?
 - 1) Б.В.Шергин 3) М.М.Зощенко
 - 2) А.П.Платонов 4) В.Ю.Драгунский
3. Что должен был украсить герой рассказа «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок»?
 - 1) столешницу 3) шкатулку
 - 2) паркет 4) шкаф
4. К какому произведению подходит пословица?
Почитай учителя, как родителя.
 - 1) «Великие путешественники» 3) «Золотые слова»
 - 2) «Ещё мама» 4) «Федина задача»
5. Узнай произведение по ключевым словам.
Груша, корзина, игрушки, любовь.
 - 1) «Друг детства» 3) «Золотые слова»
 - 2) «Федина задача» 4) «Цветок на земле»

3 группа

Группа 10-11 лет (4 класс)

Проверочные работы №1,2

«Чудесный мир классики»

1. Укажи автора стихотворения «Няне»?

<input type="checkbox"/> 1) М.Ю.Лермонтов	<input type="checkbox"/> 2) А.С.Пушкин
<input type="checkbox"/> 3) П.П.Ершов	<input type="checkbox"/> 4) С.А.Есенин
2. Укажи рассказ Л.Н.Толстого?

<input type="checkbox"/> 1) «Как мужик убрал камень»	<input type="checkbox"/> 2) «Мальчики»
<input type="checkbox"/> 3) «Телефон»	<input type="checkbox"/> 4) «Слон»
3. Отметь чудо, которого не было в сказке П.П.Ершова «Конёк-горбунок»?

<input type="checkbox"/> 1) Жар-птица
<input type="checkbox"/> 2) купание Ивана в кипятке
<input type="checkbox"/> 3) разговор с месяцем
<input type="checkbox"/> 4) кони с золотыми хвостами и алмазными копытами
4. Отметь правильное значение слова СЕДМИЦА

<input type="checkbox"/> 1) пятница	<input type="checkbox"/> 2) неделя
-------------------------------------	------------------------------------

- ☐ 3) зоря ☐ 4) весна

5. Укажи произведение, к которому подходит данная пословица.

Сметлив и хитёр – пятерым нос утёр.

- ☐ 1) «Детство» ☐ 2) «Мальчики»
☐ 3) «Как мужик камень убрал» ☐ 4) «Ашик-Кериб»

Проверочная работа №3

«Страна детства»

1. Укажи автора рассказа «Как я ловил человечков».

- ☐ 1) К.Г.Паустовский ☐ 2) В.Ю.Драгунский
☐ 3) М.М.Зощенко ☐ 4) Б.С.Житков

2. Отметь рассказ М.М.Зощенко.

- ☐ 1) «Ёлка»
- ☐ 2) «Как я ловил человечков»
- ☐ 3) «Корзина с еловыми шишками»
- ☐ 4) «Главные реки»

3. Укажи, какому композитору посвятил свое произведение К.Г.Паустовский?

- [illegible]

4. Отметь, каким был главный герой рассказа «Как я ловил человечков»?

- ☐ 1) жестоким ☐ 2) глупым
☐ 3) любознательным ☐ 4) жадным

5. Укажи правильное значение слова **ботфорты**.

- ☐ 1) военные брюки ☐ 2) высокие сапоги
☐ 3) инструмент сапожника ☐ 4) старые вещи